



Wijkkrant

NIEUWE PARK



INHOUD

Van de redactie	2	Groen in de wijk	10
Vrienden van de Volière	2	• Bollenbak	
Het bibliotheekje bij de volière	2	Bewoners in Beeld	12
Verkeer in de wijk	3	• Janny van der Veen, een dame met een verhaal	
• Werkgroep Verkeer		Kunst in de wijk	12
• Ophoging bij de Rietgors		• Unit4art: 25 januari, 1 februari en nieuwe kunstenaars	
Blokwoningen en verduurzamen	4	• Expositie in Gouwestein	
Vanuit het Wijkteam	4	• Kunst op het NS-station	
Bericht van de gemeente	5	Activiteiten in de wijk	13
• Waarom een nieuw stembiljet?		• Sneeuwmanneninvasie bij de blokwoningen	
• Wijkmobiliteitsplan Nieuwe Park — Stand van zaken		• Gluren bij de burens - Het leukste huiskamerfestival van Gouda	
Gouwestein nieuws	5	• NLdoet komt eraan	
Energiepraat: Het brede plaatje	7	• 13 & 14 maart 2026	
Een recept met een verhaal: echte ragout, van Helma	8	• Oud & Nieuw	
De reis van de keutel	9	• Oliebollenparty	
Bouwplan in de	11	• Creacafé februari	
• Crabethpark		• Foto's van de sneeuwmannen	

VAN DE REDACTIE*Door Marijke van Ittersum*

De redactie van de wijkkrant wenst iedere wijkbewoner een goed 2026 toe. Maar in het bijzonder Trudie Galama, die zeven jaar lang zoveel energie aan de wijkkrant gegeven heeft. En met resultaat. Wij zullen echt ons best moeten doen om zo'n mooie en informatieve krant te blijven maken. Veel dank voor die jarenlange inspanningen, Trudie!

En wat een bijzonder begin van 2026 hebben we gehad! Er is in geen jaren zoveel sneeuw gevallen als in het begin van januari. Het leverde natuurlijk prachtige plaatjes van lezers op, veel meer dan de wijkkrant kan plaatsen. Maar de sneeuwmannen die op het bankje aan het uitrusten zijn, die mogen op de voorkant. Op de achterkant ziet u de zeven (!) sneeuwmannen die in de tuinen stonden van de blokoningen, de een nog fraaier dan de ander.

De sneeuw leverde ook ongemak op. De werkzaamheden in het park konden geen doorgang vinden in de sneeuw. De nieuwjaarsborrel van 9 januari werd afgelast, de kerstbomen aan de Winterdijk bleven nog een extra week staan (hoewel dat toch ook weer leuk was). Maar ook werd het afval niet opgehaald en men bewoog zich heel voorzichtig over het Nederhorstbruggetje naar de Hoogvliet, want sneeuw schuiven en strooien, dat is in de wijk niet gebeurd. Zelfs de scholen in de wijk waren een paar dagen dicht (waar de leerlingen vast niet rouwig om waren). We zullen zien wat de winter ons verder brengt.

Verder vindt u in deze wijkkrant weer een keur aan interessante artikelen, met name over onze rioolwaterverwerking en natuurlijk ook onze 'vaste' rubrieken. Ik verwijs in het bijzonder naar het stuk van de werkgroep Verkeer, over de parkeerproblemen die er al zijn en die zullen toenemen als Mozaïek Wonen begint aan de geplande ophoging bij de Rietgors.

REDACTIE WIJKKRANT

marijke.vanittersum@gmail.com
i.tielman@gmail.com

VOORZITTER WIJKTEAM

corvonmeijenfeldt@gmail.com

**VRIENDEN VAN DE VOLIÈRE**

Helpt u mee, vogels voeren in de volièrè?

U kunt uw bijdrage overmaken op de rekening van Wijkteam Nieuwe Park. Bij voorbaat dank!

NL69 INGB 0002 2575 20

HET BIBLIOTHEEKJE BIJ DE VOLIÈRE*Door Marijke van Ittersum*

Dit is Geri. Hij is bezig met het rechtzetten van de boeken, want kennelijk heeft iemand wel in het kastje gekeken, maar verzuimd de boeken weer rechtop terug te zetten. 'Dat gebeurt nou eenmaal', zegt hij. 'Ik houd ik het een beetje in de gaten en zorg voor aanvoer van boeken.'

Thuis, in de garage staat een grote kast vol met potentiële biebböeken. Die kast wordt aangevuld door de hele buurt. 'We kregen zelfs een keer een autolading vol boeken met onder andere hele series populaire detectives. De boeken van Baantjer (De Cock met ceooceeka) waren binnen een uur verdwenen, net zoals die van Havank en Simenon.'

Fijn dat er nog zoveel gelezen wordt in onze wijk. En dit keer zit er ook nog (net) een sneeuwmutsje op het bibliotheekkastje.



VERKEER IN DE WIJK

WERKGROEP VERKEER

Door Cor van Meijenveldt



In de vorige wijkkrant van december 2025 werd gemeld dat een brief aan de burgemeester van Gouda bijna gereed was voor verzending. Deze brief is op 14 december verstuurd.

In de brief vragen wij, gezien de grote parkeerproblemen in onze wijk, de burgemeester – als verantwoordelijke voor toezicht en handhaving – om coulantie te betrachten met foutparkeerders. Tevens vragen wij om een gesprek met de gemeente (als veroorzaker van de huidige problemen) over de parkeerproblematiek, om bij nieuwbouwprojecten in onze buurt een ruimhartig aantal parkeerplaatsen te realiseren en bij de evaluatie van de invoering van vergunning parkeren in o.a. Korte Akkeren ook de effecten op onze wijk Nieuwe Park in beeld te brengen.

Op dit moment, 11 januari, is er nog geen reactie van de burgemeester en ook niet van andere wethouders. Dit zal wel samenhangen met de feestdagen en het weer na nieuwjaar. Wel is er een gesprek gepland met een adviseur en beleidsmedewerker van de gemeente op 14 januari.

In de wijk Korte Akkeren heeft een twintigtal maatschappelijke organisaties en ondernemingen begin januari een rapport uitgebracht over de gevolgen van het aldaar invoeren van vergunning parkeren halverwege 2025. Dit betreft organisaties als voetbalvereniging ONA,

het gezondheidscentrum, de dierenartsenpraktijk, de dansschool, de Plus Supermarkt en fietsenmaker Louwerenburg. Het rapport geeft een onthutsend, indringend en overtuigend beeld van de nadelige neveneffecten van de invoering van het vergunning parkeren voor al deze organisaties en ondernemingen. Het gaat om nadelen op sociaal, maatschappelijk en economisch gebied.

Als er nu al één conclusie kan worden getrokken uit dit rapport voor onze wijk is dat het volgende: invoering van vergunning parkeren is ingewikkeld, op allerlei terreinen. Wat nodig is, is een parkeerbeleid dat toegespitst is op de situatie in de wijk om de problemen voor de bewoners op te lossen. Participatie van de bewoners, conform het eigen participatiebeleid van de gemeente, is daarbij cruciaal. En een uitvoering die begrijpelijk en transparant is en ten dienste staat van de burger en de diverse organisaties en bedrijven ter plaatse, en die niet bureaucratisch is. Is onze gemeente in staat en bereid dit te leveren?

Vlak voor kerst werden we op de hoogte gesteld door een omwonende dat het parkeerterrein van de Rietgors, aan het eind van de Winterdijk, opgehoogd gaat worden in opdracht van Mozaïek Wonen. Vanaf 4 januari zou het werk beginnen en het zal 3 maanden duren. De parkeerders (het gaat om 50 parkeerplekken) werden verwezen naar elders in de wijk en het parkeerterrein van de Hoogvliet. Na contact met Mozaïek Wonen over de te verwachte parkeerproblemen heeft het wijkteam contact opgenomen met de gemeente. We vragen om te kijken of er tijdelijk extra parkeerplaatsen voor de bewoners van de Rietgors kunnen komen op de plek waar onlangs een school is afgebroken (Winterdijk 10). De

gemeente is dat op dit moment aan het bespreken. We hopen op een spoedig en positief besluit.

OPHOGING BIJ DE RIETGORS

Door Wesley Kresner Mozaïek Wonen



Samen werken aan een betere wijk

De komende drie maanden wordt het parkeerterrein van de Rietgors opgehoogd met ongeveer 70 cm. Dit is nodig om het terrein toekomstbestendig te maken. Tijdens deze werkzaamheden zijn er tijdelijk minder beschikbare parkeerplekken. We doen ons best om de overlast zoveel mogelijk te beperken: de ophoging gebeurt dan ook in fases, zodat steeds een deel van het terrein beschikbaar blijft. In de beginfase is het terrein echter volledig afgesloten, maar zodra er ruimte is, stellen we weer plekken open.

We begrijpen dat dit extra parkeerdruk in de wijk veroorzaakt. Mogelijk kunt u tijdelijk parkeren bij de Hoogvliet of op het terrein van de kerk naast de Hoogvliet. Daarnaast is er vanuit het wijkteam voorgesteld om het braakliggende terrein van de voormalige school naast de Rietgors tijdelijk te gebruiken als parkeerplaats. De gemeente, eigenaar van de grond, bekijkt op dit moment of dit mogelijk is. Het zou de parkeerdruk in de wijk verlichten.

Naast het ophogen van het parkeerterrein pakken we ook andere verbeteringen aan:

- De toegangstrap naar de Rietgors wordt vernieuwd.
- We bekijken hoe we het loop- en fietsbruggetje naar de Winterdijk kunnen herstellen, zodat het weer veilig en netjes is.

Dank voor uw begrip en medewerking!

BLOKWONINGEN EN VERDUURZAMEN

Door Manon Vonk



Enige tijd geleden schreven we in de wijkkrant al over het verduurzamen en klimaatneutraal maken van de blokoningen, onder andere aan de Winterdijk. Dat bleek geen eenvoudige opgave. In veel van deze woningen zit asbest, wat verduurzaming complex en kostbaar maakt. Samen met bewoners is hierover contact gezocht met de gemeente. Dat heeft gelukkig resultaat gehad: er is een flinke subsidie beschikbaar gesteld om dit traject zorgvuldig aan te pakken. De afgelopen periode zijn er veel brieven gestuurd en gesprekken gevoerd met verschillende partijen die iets konden zeggen over de bouwkundige staat van de woningen, asbestsanering én verduurzaming. Dat bleek een flinke uitdaging.

Goed nieuws

Goed nieuws: inmiddels is er een bedrijf gevonden dat deze complexe puzzel aandurft. De komende maanden zal bij woningen geïnventariseerd worden hoe het ervoor staat. Die inventarisatie wordt uitgebreid in kaart gebracht. Zodra

dit traject is afgerond, volgt er opnieuw gemeentelijke subsidie om bewoners individueel inzicht te geven in mogelijke vervolgstappen: wat kun je doen om je woning te verduurzamen, wat kost dat en wat levert het op richting een klimaatneutrale toekomst?

Er staat dus veel te gebeuren. Na een lange periode van voorbereiding komt er eindelijk beweging in de zaak en dat voelt heel positief. We zijn benieuwd naar de uitkomsten en hopen binnenkort meer nieuws te hebben. Heeft u als bewoner specifieke vragen of aandachtspunten? Dan kunt u die altijd stellen via de Vereniging van de Blokjeswoningen. Dit traject is een initiatief van de Vereniging en we denken graag met u mee.

Saskia Verkooyen 06-42451882
Manon Vonk 06-40281883

VANUIT HET WIJKTEAM

Door Cor van Meijenveldt, voorzitter

Het wijkteam wenst alle wijkbewoners een heel goed, gezond en voorspoedig 2026. Dit hadden we voorzien om vrijdag 9 januari bij de nieuwjaarsbijeenkomst in het Segment te doen: in een gezellige ruimte de tijd nemen om elkaar te ontmoeten en bij te kletsen. Helaas hebben we dat, vanwege de weersomstandigheden, moeten afzeggen. Hopelijk heeft u begrip voor dit besluit.



Wat speelt er op dit moment? Over de situatie rond het parkeren leest u meer in een bijdrage van de werkgroep verkeer. Voor de gemeentepolitiek is het rapport dat een twintigtal maatschappelijke organisaties en bedrijven in de wijk Kor-te Akkeren uitbrachten over de negatieve neveneffecten voor hen van het invoeren van vergunning parkeren hopelijk een wake up call. Kunnen de negatieve bijeffecten worden hersteld of voorkomen? Ook voor onze wijk is die vraag cruciaal! Overigens maakten de opstellers van het rapport ook dankbaar gebruik van de brief die vanuit onze werkgroep verkeer aan de burgemeester werd verzonden.

Het winterweer zorgde voor prachtige beelden, maar ook wel voor de nodige overlast. Het niet (kunnen) ophalen van het afval was bijvoorbeeld vervelend, maar de vele sneeuwpoppen, sleeën vanaf de dijk en zelfs één dagje kunnen schaatsen op de vijver in het park maakten de balans toch positief. We hopen wel dat het noordelijk deel van het van Bergen IJzendoornpark snel weer open gaat voor iedereen.

Hoe bereid de gemeente zich voor op crisissituaties? Komen er ook in onze stad noodsteunpunten? Een van de bewoners stelde deze vraag aan het wijkteam. Die gaan we in een komend overleg aan de gemeente voorleggen.



BERICHTEN VAN DE GEMEENTE

Door Harry Postma

**Waarom een nieuw stembiljet?**

Op 18 maart kiest Gouda een nieuwe gemeenteraad. Tijdens de gemeenteraadsverkiezingen stemt u in Gouda met het nieuwe stembiljet. Het nieuwe stembiljet maakt stemmen makkelijker. Het huidige stembiljet is groot en lastig in het stemhokje. Het Ministerie van Binnenlandse Zaken heeft daarom een kleiner stembiljet gemaakt. Dit is getest bij eerdere verkiezingen. Kiezers en stembureauleden vonden het fijner en het tellen ging sneller.

Wat is er anders? De namen van de kandidaten staan niet meer op het stembiljet, maar in een losse kandidatenlijst. Deze kandidatenlijst krijgt u vóór de verkiezing thuisgestuurd. Op de kandidatenlijst kunt u de kandidaat opzoeken op wie u wilt stemmen. Bij de naam van de kandidaat staat een nummer.

Het stembiljet is niet groter dan A3-formaat. De kandidatenlijst die u per post thuis ontvangen heeft, hangt ook in het stembureau. U kiest eerst een partij en daarna een kandidaat van die partij. U maakt dus 2 vakjes rood. 1 voor de partij en 1 voor het nummer van de kandidaat op wie u stemt. Het nieuwe stembiljet is ook beter voor mensen die slechtziend of blind zijn, of moeite hebben met lezen. Er staan logo's van partijen op.

Wilt u meer weten over het nieuwe stembiljet? Kijk op de website nieuwstembiljet.nl

Wijkmobiliteitsplan Nieuwe Park – Stand van zaken

De gemeente Gouda werkt aan een wijkmobiliteitsplan voor Nieuwe Park (inclusief Nieuwe Park Oost, Nieuwe Park West en Gouwespoor).

Het doel is om de leefbaarheid en verkeersveiligheid te verbeteren, onder meer door te kijken naar snelheden, parkeerdruk en verkeersknelpunten. Hiervoor heeft de gemeente informatie verzameld samen met bewoners en andere betrokkenen en nu wordt gewerkt aan het uitwerken van concrete maatregelen op basis van die input. De online participatie (reacties van bewoners) is al gesloten en gebruikt in de analysefase. De plannen worden nu verder uitgewerkt tot begin 2026.

**GOUWESTEIN NIEUWS**

Door Karin Hinke



En dan is het alweer januari 2026. We hebben een mooie maand gehad met de bewoners. Een heerlijk kerstdiner voor bewoners en hun familie. Maar een van de hoogtepunten van de maand december is de lichtjeswandeling. Elk jaar gaan we rond de kerstdagen met een groot aantal bewoners naar het centrum om te genieten van alle verlichting en natuurlijk de kerstboom. Dit wordt mogelijk gemaakt door vrijwilligers, familie en medewerkers. Bewoners genieten hier zichtbaar van.

Nu weer op naar het nieuwe jaar. Leuk om te vermelden dat Gouwestein op 28 januari 70 jaar bestaat. We zijn druk bezig om het hele jaar door leuke activiteiten te organiseren voor zowel de bewoners, de medewerkers als de vrijwilligers. We trappen af met een gezellige bijeenkomst op 28 januari. En verder leuke optredens van koren, draaiorgels, taartenbakwedstrijden etc. Genoeg om ons op te verheugen dus.

Vanaf 24 januari is er weer een nieuwe expositie te bewonderen. Kom gerust een keer kijken! U bent welkom tijdens de openingstijden van de receptie:

- maandag tot en met vrijdag van 8.30 – 16.30 uur en
- in het weekend van 9.30 – 16.00 uur.

Viavesta **Bij** **Abram**
Verkoop VvE beheer

Woningverkoop en VvE beheer onder één dak: je vindt het bij de Bij Groep!



0182 - 511 283
0182 - 662 064

www.bijviavesta.nl
www.bijabramvvebeheer.nl

www.bijviavesta.nl
www.bijabram.nl

Van Loon carservice Verkoop
Onderhoud
Diagnose




HET MERKONAFHANKELIJKE AUTOBEDRIJF VOOR GOUDA E.O. 9,5

Nieuwe Gouwe O.Z. 9
2801 SB Gouda
☎ (0182) 532 000
info@vanlooncarservice.nl
www.vanlooncarservice.nl

OPENINGSTIJDEN
Ma. t/m Vr. 08:00 - 17:00 uur
Zaterdag 09:00 - 13:00 uur

HAAL EN BRENG SERVICE
IN POSTCODE GEBIED 2804

LEEN AUTO OF FIETS
GRATIS BESCHIKBAAR

Kinderdagverblijf Watt
Kanaalstraat 1, Gouda
tel. 571373



www.kdvgouda.nl

Fysiostaete

- fysiotherapie
- manuele therapie
- psychosomatiek
- fysiotraining

Ook trainen bij ons?
 Informeer naar Training op Maat, Afvallen op Maat, Fitplus, Fit to move en specifieke trainingen: COPD, COVID en valpreventie.

Fysiotherapie Oranjestaete
 0182 - 75 18 11
 www.fysiostaete.nl

Julianahof 210	2802 GN	Gouda
Const. Huygensstraat 121e	2802 LV	Gouda
Burg. van Dijkensingel 49	2809 RB	Gouda
Kranepoort 4A	2831 AK	Gouderak

ENERGIEPRAAT: HET BREDE PLAATJE

Door Ton Jaartsveld

Praten over energie kan haast niet zonder politiek. Immers de energietransitie is een menselijke keuze. Maar in het verleden hebben er ook energietransities plaatsgevonden: in 1760 van hout en turf naar steenkool en vanaf de twintigste eeuw werd aardolie en later aardgas populair. Deze transitie vonden vaak plaats door toevallige ontwikkelingen zoals het ontdekken van aardgas in Nederland.

Een stukje geschiedenis

De huidige energietransitie is mede ingegeven door de oliecrisis in 1973 en door het rapport van de Club van Rome: 'Grenzen aan de groei'. Het besef dat het allemaal anders moet, begon dus in de jaren zeventig van de vorige eeuw met de vraag: hoe dan? Het besef dat de natuur ons voldoende energie levert, was er al lang. De hoeveelheid zonne-energie die de aarde bereikt, is 9000 keer zo groot als onze wereldwijde energiebehoefte. Dit feit is de basis geweest voor overheden om energieonderzoek te activeren. De eerste zonnecel werd al in 1839 bedacht en in 1954 werd de eerste zonnecel ook daadwerkelijk ontwikkeld. De eerste zonnepanelen, bestaande uit meerdere zonnecellen, werden toen bij de satellieten toegepast.

Zonne-energie

Vanaf de eeuwwisseling werd zonne-energie ook voor de gewone mens beschikbaar. De grote doorbraak kwam echter door het Duitse energieprogramma waar door middel van subsidies en teruglevergaranties zonne-energie interessant werd. Het gevolg was dat de industrie geïnteresseerd raakte in de ontwikkeling en productie van zonnepanelen. Dit heeft uiteindelijk geleid tot een wereldwijde groei van de produc-

tie van de panelen met als gevolg een zeer sterke verlaging van de prijs van de panelen zelf en daarmee van zonne-energie.

Nadat China op grote schaal zonnepanelen begon te produceren, werden in de meeste landen de zonnepanelen zo goedkoop dat zonne-energie goedkoper werd dan fossiele energie. In Portugal konden energieproducenten een aantal jaren geleden een offerte doen in het kader van een meerjaren-aanbesteding voor te leveren energie. De vraag was: voor welke prijs kun je voor de komende 20 jaar energie leveren. Hierbij kwam zonne-energie als goedkoopste mogelijkheid uit de bus. De prijs bedroeg: 1 cent / kilowattuur.

In Pakistan worden door de Chinezen setjes zonnepanelen geleverd: een setje met een capaciteit van 400 watt kost circa 60 euro, terugverdientijd: 3 maanden. Door deze ontwikkelingen wordt ook in veel Afrikaanse landen een geweldige inhaalslag gemaakt. Het is een kwestie van (weinig) tijd voordat zonne-energie wereld-

wijd de grootste energiebron wordt. De politiek van Trump is in dit kader te beschouwen als 'gerommel in de marge'.

Windenergie

Vergelijkbare ontwikkelingen, maar wel minder spectaculair doen zich voor in de ontwikkeling van windenergie. Interessant te vermelden is verder de ontwikkeling van de energieopslag. Enerzijds is er een ontwikkeling van vaste stof in batterijen, waarbij per gewicht veel meer energie snel en veilig kan worden opgeslagen. Daarnaast lijkt het lithium in batterijen te worden vervangen door sodium, een element dat zeer goedkoop, veilig te winnen en ruim voorradig is.

Voor een ieder die op zoek gaat, is er zeer veel informatie te vinden op internet. We zitten in een fascinerende overgang en kunnen later tegen onze kinderen en kleinkinderen zeggen: 'We waren erbij'.



EEN RECEPT MET EEN VERHAAL: ECHTE RAGOUT, VAN HELMA

Door Marijke van Ittersum

Echte, ouderwetse ragout, kom daar nog maar eens om. Dat is niet iets wat je even in een half uurtje op tafel zet. Wie trekt er nog bouillon van een ossenstaart? Wie weet nog hoe je een roux maakt? Dit is een recept van echte ragout van ossenstaart. Helma maakte hem altijd voor familiebijeenkomsten en verjaardagen. Haar recept kwam tot stand met hulp van het boekje 'Bakken en braden', een leermiddel dat gebruikt werd voor de voortgezette opleiding voor het slagersbedrijf geschreven door J.Th.Hiemstra, leraar verbonden aan het SVO (Slagers Vak Opleiding) te Utrecht.

Dat boekje is erg interessant en heel volledig. Natuurlijk worden allerlei bereidingsmanieren uitgelegd: vlees kun je bakken, braden, stoven en smoren. Maar ook pocheren, roosteren, wellen en au bain-marie bereiden. Soorten vlees die wij in deze tijd (bijna) niet meer gebruiken (zoals hersens), komen ook aan de orde en het boekje staat vol met handige tips. Wie weet bijvoorbeeld nog dat wanneer een speklapje of karbonade voor het bakken in koffiemelk gedompeld wordt, men een mooi bruin produkt krijgt en een prachtige jus?

Mogelijke menu's worden ook beschreven en dat is heel

duurzaam zouden we nu zeggen: wat je in welk jaargetijde eet, uitgaande van de groente want: *'uit diverse enquêtes is gebleken dat de Nederlandse huisvrouw eerst de keuze maakt uit de soorten groente welke voorradig zijn en daarna het vlees koopt, dat het beste hierbij past.'* En daar is dit boekje duurzaam in: men eet wat er op dat moment overvloedig op de markt gebracht wordt. Voor januari is dat: allerlei soorten kolen, wortelen, spruitjes, uien en witlof. En daar past een heerlijke ragout perfect bij.

Helma woont aan de Winterdijk. Oorspronkelijk afkomstig uit De Tempel (een buurtschap vlakbij Reeuwijk-dorp) ging zij op 15-jarige leeftijd werken, met een Mulo-A en Mulo-B diploma (!) op zak. Gedurende haar hele leven volgde zij in de avonduren opleidingen tot accountancy aan toe en ze is nog steeds werkzaam in de financiële sector. Toen ze net 21 was, trouwde ze met Kees van der Post en ze gingen boven de fabriek wonen. Ze bleven er 12 jaar lang.

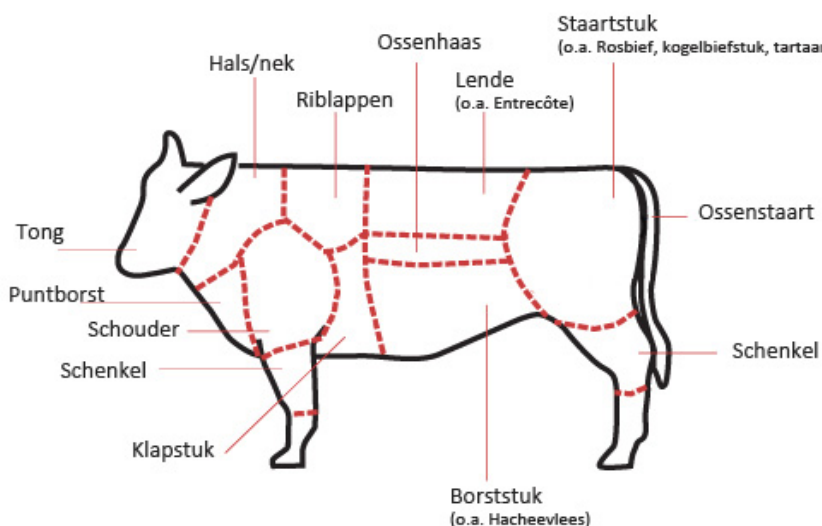
Zo maakt Helma haar ragout. Je trekt ongeveer 2 liter sterke, vette bouillon van een flink stuk ossenstaart. Denk eraan: nooit de deksel helemaal op de pan en niet laten koken (dan



krijg je geen heldere bouillon). De bouillon breng je op smaak met bouillon-kruiden. 'Jammer dat de kruiden die ik vroeger gebruikte niet meer te krijgen zijn', merkt Helma op. Dat duurt vier tot zes uur. Dan haal je het vlees van de botten en dat bewaar je voor de vulling van de ragout. Je zeeft de bouillon. Intussen braad je magere runderlappen (in nog eens vier uur) zo gaar dat je ze met een vork uit elkaar kunt trekken.

Daarna komt de roux. 200 gr boter smelten, 200 gr gezeefde bloem toevoegen, zodat er een bal ontstaat. Daarna langzaam (kijk uit voor klontjes) de warme bouillon erbij. Als de saus op dikte is, de roux laten garen. Een mengsel van 3 eidooiers, koffiemelk en peterselie door de roux, maken het af. Daarna kun je al het vlees erdoor mengen, met schijfjes champignon (of eekhoortjesbrood) uit glas (of blik). Je hebt nu een ragout waar de meest verwende kok zijn lippen bij aflikt.

Zoveel vlees, ik hoor het u, lezer, denken. Zijn er dan geen vegetarische ragouts? Ja hoor, die zijn er te kust en te keur. Op basis van knolselderij en hazelnoten bijvoorbeeld, of stukjes quorn (opbakken met een uitje en knoflook). Een ragout van paddenstoelen is een prima herfst-gerecht. En de veganisten onder ons kunnen ook uit de voeten met ragout: er is quorn op de markt waarbij het gebruikelijke bindmiddel (eiwit) vervangen is door aardappel-eiwit. Maar voor een echte ossenstaartragout moet je vooral de tijd nemen: het is iets heel anders dan een hamburger van de Hoogvliet die je aan elke kant 5 minuten bakt.



DE REIS VAN DE KEUTEL

Door Rob Uijterlinde

Een vies verhaaltje. Na een toiletbezoek trek je opgelucht door. Hèhè, dat is weg, denk je dan. Ja, weg.. maar waarheen eigenlijk? En dan? Daarover gaat deze bijdrage: ons afvalwater.

Het riool

Eerst het riool. Het afvalwater uit onze woningen (en de bedrijven in onze wijk) komt bij elkaar in een persleiding onder de Winterdijk en Nederhorststraat. Die gaat onder de Steve Bikobrug de wijk uit. Via de Korte Akkeren duikt de leiding onder de Hollandse IJssel door en komen we terecht bij de rioolwaterzuivering (RWZI) Gouda, aan de Gouderaksedijk 125. Daar zuivert het Hoogheemraadschap van Rijnland ons afvalwater.

De wereld van de zuivering

Die wereld van afvalwaterzuivering is een verrassende wereld. Er wordt volop geïnnoveerd om 'moeilijke' stoffen uit het afvalwater te halen. In Leiden bijvoorbeeld worden medicijnresten er apart uitgehaald. Ooit gehoord van wc-papier dat opnieuw wordt gebruikt in fietspaden en gevelstenen (Leidsche Rijn)? Met elkaar zijn de zuiveringsinstallaties de grootste producent van biogas. Er kan veel, maar het is vaak nog te duur om overal alle innovaties toe te passen. In Gouda is dit niet het geval. Het Goudse afvalwater is té verdund met regenwater en grondwater uit de binnenstad.

De RWZI Gouda

De RWZI Gouda is een 'ultra-laagbelaste actiefslibinstallatie (Rotoflow)'. Hij werkt - en dat ruik je. Het zuiveren gaat in verschillende stappen.

- Eerst wordt alles eruit gezeefd wat groter is dan een doperwt.

- Dan haalt een zandvanger het zand eruit; olie en vetten worden eraf geschraapt.
- In grote voorbezinktanks zakt het slib naar de bodem.
- In het overgebleven water doen bacteriën hun werk in beluchtingstanks.
- In nabezinktanks zakken de volgegeten bacteriën als fijn slib naar de bodem.

Niet alles wordt uit ons afvalwater gehaald, maar het overgebleven water is schoon genoeg om naar de Hollandse IJssel te pompen. En het slib? Dat gaat naar de slibverwerking van HVC (een afvalverwerkingsbedrijf) in Dordrecht. Daar lopen proeven om het fosfaat als waardevolle grondstof terug te winnen. De warmte die tijdens het drogen vrijkomt, wordt gebruikt voor het stadswarmtenet. Zo worden woningen in Dordrecht en Sliedrecht ook met onze keutels verwarmd. Wie had dat gedacht?

Tot slot

Rijnland is bezig met de verbouwing van de RWZI Gouda. Tot 2031 wordt eigenlijk alles vervangen, vergroot en verbeterd: de constructie, de zuiveringsprocessen, er wordt zelfs een tweede persleiding aangelegd. Ook wordt de capaciteit flink vergroot. Met dit alles voldoet de zuivering aan de in 2024 aangescherpte Europese eisen. Het is de bedoeling dat de installatie zo weer 15 jaar vooruit kan. Een fijne gedachte.



Slibverwerkingsinstallatie in Dordrecht



Rioolwaterzuiveringsinstallatie aan de Gouderakse dijk

BOUWPLAN IN DE WIJK



CRABETHPARK

Door Jaco Mebius

Er is geen nieuws te melden over de ontwikkelingen in het Cabethpark. Wel is er een aanvulling:

In de vorige wijkkrant stond een verslag van de bewonersbijeenkomst Crabethpark die op 1 december 2025 plaatsvond. Het verslag meldde dat er op de bijeenkomst potentiële kopers van een appartement aanwezig waren. Voor de goede orde: vooralsnog worden er alleen huurappartementen voorzien, geen koopappartementen.

GROEN IN DE WIJK

BOLLENBAK

Door George Kroon, lid wijkteam

De sneeuwkllokjes steken hun kopjes nog niet boven de grond uit. Ook de narcissen, krokussen en blauwe druifjes laten zich nog niet zien. Maar houd ze in de gaten. En als ze uitgebloeid zijn, geef ze dan een tweede kans en breng ze naar de bollenbak. Graag het loof er niet afknippen.

De bak staat voor de deur van Kanaalstraat 11. De ingezamelde bollen worden in het najaar in de berm van de Winterdijk gezet en zorgen volgend voorjaar weer voor kleur langs de waterkant.



BEWONERS IN BEELD

JANNY VAN DER VEEN, EEN DAME MET EEN VERHAAL

Door Rob Uijterlinde

Jannie van der Veen, een dame met een verhaal

Hoe bijzonder als je tegenover iemand zit en ze vertrouwt je iets toe als 'Ik heb een voltooid leven'. Wijkgenote Jannie van der Veen (83), een dame die je bijna ongemerkt met u blijft aanspreken, geeft vanuit haar leesstoel een kijkje in haar leven. Om haar heen verspreid liggen boeken en niet alledaagse tijdschriften als Het Vrije Woord, Relevant en Elseviers weekblad. We spreken elkaar op Vredebest, waar met het uitzicht op het Kleiwegplein altijd wat te doen is. Een gesprek over wat inspireert, met lessen uit een rijk leven.

Hoe heeft uw leven zich ontwikkeld?

Ik voel me bevoorrecht dat ik ben opgegroeid in een harmonieus gezin. Mijn vader was gereformeerd predikant, later hoogleraar. Ik kon goed leren en kreeg daarvoor alle ruimte: eerst gymnasium, daarna een universitaire studie Nederlands aan de VU en in Utrecht. Na een verblijf in de VS heb ik lesgegeven op internaat Beverweerd. Dat waren belangrijke periodes in mijn leven. Een gereformeerde opvoeding betekende iets als 'vrijheid in gebondenheid' al heb ik die gebondenheid nooit zo ervaren. Ik ben humanist. Ik vond en vind het belangrijk dat ik zelf keuzes kan maken.

Wat geeft glans aan uw leven?

Voor mij is de goede band met mijn kinderen en kleinkinderen heel belangrijk. Iets moois wat je na de opvoeding terugkrijgt. Dat is ook iets om trots op te zijn. Maar ik heb ook ervaren dat niet alles van opvoeding afhangt. Tijdens ons verblijf in de VS zagen we een advertentie op een melkpak over adoptie. Toen hebben we een stiefkind

aangenomen, in de overtuiging dat we ook hem een beter leven konden geven. Het was pijnlijk dat dat uiteindelijk niet is gelukt. Zijn 'nature' was sterker dan onze 'nurture'. Het afscheid heb ik verwerkt door mezelf voor te houden: 'ik kan dit aan!' Ik werkte toen op het internaat en terwijl iedereen me meed weet ik nog precies dat die ene leerling naar me toekwam: 'Ik voel wat u doormaakt, ik leef met u mee'. Dat steunde me enorm.

Wat ook glans aan mijn leven geeft is het wonen in deze wijk. Het is prachtig wat mensen hier voor elkaar doen. Sinds jaren ben ik vaste gast aan de aanschuiftafel. Zo mooi wat Trudie, Marijke en Wilma voor de wijkbewoners doen: elke 14 dagen wordt een heerlijke driegangemaaltijd voor ons gemaakt. Heel bijzonder dat deze dames dit al zoveel jaren vrijwillig doen! De verhalen van andere gasten inspireren me.

Als Neerlandicus: zijn er boeken of teksten die u inspireren?

Mijn favoriete boek is Een nagelaten bekentenis van Marcellus Emans, maar ook Slauerhoff: 'Alleen in mijn gedichten kan ik wonen, nooit vond ik ergens anders onderdak'. Prachtig.

Wat betekent voor u 'Ik heb een voltooid leven'?

Ik ben nu oud en dat ervaar ik. Ik kan tevreden terugkijken op mijn leven. Ik geniet van de harmonieuze band met mijn kinderen en kleinkinderen. Natuurlijk, ik heb ook ergernissen, bijvoorbeeld als ik zie wat er in de VS gebeurt, maar ik richt me op waar ik wel invloed op heb. Ik heb bereikt wat ik wilde, ik ben geworden wie ik ben. Nu merk ik dat het minder gaat, dat lopen met de stok of rollator, maar ik kan er vrede mee hebben. Tegelijkertijd koester ik de aandacht en zorg die er in deze wijk voor elkaar is. Ik ben blij dat ik hier ben terechtgekomen en ik hoop dat de maaltijden van de aanschuiftafel nog lang doorgaan!



KUNST IN DE WIJK

UNIT4ART: 25 JANUARI, 1 FEBRUARI EN NIEUWE KUNSTENAARS



Met frisse energie het nieuwe jaar in: Unit4Art wenst alle buurtgenoten een inspirerend en kunstzinnig 2026. Bij Unit4Art valt de komende weken veel te beleven in misschien wel de meest verrassende galerie van Nederland, en in ieder geval de grootste.

Laatste kans – Zondag 25 januari

Op 25 januari sluiten we af met een finissage van de exposities met fine art fotografie van Dindi van der Hoek, Billie-Jo Krul, Gerjanne Dirksen en Marjon Trap, en de succesvolle Paper Art-expositie. Design & Objects Between the Art.

De open call voor Design & Objects Between the Art heeft al mooie inzendingen opgeleverd en belooft een inspirerende nieuwe tentoonstelling te worden.

Zondag 1 februari – Gluren bij de Buren

Unit4Art doet weer mee met Gluren bij de Buren en opent tegelijk Design & Objects Between the Art. Er zijn lezingen over Van Gogh om 12.00, 13.30 en 15.00 uur. Om 14.15 uur geeft pianist

Koen Visser een concert, geïnspireerd door onder andere Einaudi.

Nieuwe kunstenaars

Nieuw bij Unit4Art zijn Cary Doorn (Amersfoort), met kleurrijke 3D-“textiel”kunst, en Adriano Jansen, kunstschilder met een krachtige en expressieve beeldtaal.

Iedereen is van harte welkom om te komen kijken, luisteren en genieten.

Hartelijke groet,
Alle Unit4ArtArtists
Crabethpark 24

Expositie in Gouwestein

Door Maurits Tompot

Op 24 januari wordt om 15.00 uur de nieuwe expositie in Gouwestein geopend door wethouder Thierry van Vugt. Twee kunstenaars staan dit keer in de schijnwerpers: Annet Perdijk en Liesbeth van der Bilt.



Annet Perdijk (AnnetAbstractArt)

Als autodidactisch kunstenaar is Annet Perdijk uit Reeuwijk (1962) op ontdekkingsreis gegaan in de wereld van de abstracte kunst. In de afgelopen jaren heeft zij door workshops en schildersessies bij kunstenaars een eigen herkenbare stijl ontwikkeld. Zonder vooropgezet plan, intuïtief een begin maken en zien wat er ontstaat onder haar handen. Ze geeft vorm aan kunst door gevoel, stemming, emoties of waar-

nemingen om te zetten in een samenspel van kleuren, vormen, lijnen en structuren. En zo te creëren tot een schilderij dat qua kleur, sfeer en compositie in evenwicht voelt.

Door laag over laag acrylverf aan te brengen ontstaan diverse gevarieerde effecten, diepte, en ‘groeien’ gelaagde en doorgewerkte composities. Schilderijen die zowel rust als energie kunnen oproepen. Zo wordt een werk tot ‘leven’ gebracht. Zorgvuldig gekozen kleurcombinaties stralen warmte en sfeer uit. Doeken in diverse maten en kleuren behoren tot haar collectie. Met name grotere 3D doeken hebben haar voorkeur. De onderlaag van de werken betreft canvas (katoen of linnen 3D) op een houten frame. Annet gebruikt Acrylverf, inkt, kwasten, penselen, sponsjes en paletmessen en soms ook diverse materialen zoals vogelzand, modelleerpasta, enz. De zijkantten worden altijd mee geschilderd en maken onderdeel uit van het schilderij. Hierdoor kan het kunstwerk zonder lijst opgehangen worden. Een ophangstelsel is inbegrepen. Dus ophangklaar en inclusief een Certificaat van Echtheid. En altijd handmade en UNIEK.

‘Benader kunst met je eigen gevoel, met emoties en niet met je verstand’ is haar motto. Als iemand geraakt wordt door het abstracte werk; het gevoelens oproept; Follow dan Your (He)ART! Dan pas komt een werk op de juiste plek terecht. Annet heeft al diverse exposities in het land gehad, was deelnemer van de Nationale Kunstdagen, was opgenomen in het Kunstboek van 2024, is actief deelnemer van de Kunstroute Reeuwijk-Bodegraven/kunstmarkt. Zij was al eerder te gast als exposant in Gouwestein; nu hangt opnieuw haar werk te ‘shinen’ in de gan-

gen. Van harte welkom! Laat je inspireren en je hart spreken".
Annet Perdijk

- www.annetabstractart.nl/
- Facebook; Annet Perdijk Schilderijen/Instagram; perdijskannet



Liesbeth van der Bilt

Met de natuur als inspiratie gebruikt Liesbeth van der Bilt (1963) uiteenlopende technieken, waarbij het grensgebied tussen water en land een terugkerend thema is. Afhankelijk van de uitwerking van het thema kiest zij voor het voor haar meest passende medium. Dit kan collage zijn, gel- of kartonprint, acrylverf of een combinatie daarvan. De op deze expositie getoonde wer-

ken zijn het resultaat van de samenkomst van twee werelden, weerspiegeling en de stilte in de ontmoeting van water en land.

Liesbeth woont en werkt in Gouda, met een atelier aan de Turfsingel. Zij is autodidact.
Instagram: kunstkrabbels.
kunstenkrabbels@gmail.com.

KUNST OP HET NS-STATION

Door Marijke van Ittersum



Wie in december van het afgelopen jaar op vrijdag- en zondagmiddag met de trein in Gouda aankwam, wachtte een bijzondere verrassing. Unit4Art heeft de ruimte waar in vroeger tijden de Bruna zetelde in gebruik en er was een heel verrassende expositie van kunst-

fotografie Dindi van der Hoek te bewonderen.

Van der Hoek is vooral bekend om haar surrealistische water-oeuvre. De grote, prachtige foto's die er hingen, zijn niet alleen heel mooi, maar je vergeet ze ook niet snel; ze zijn een beetje vreemd en daardoor erg boeiend. Deze fotografe werkte al lange tijd onder water in een zwembad, maar sinds 2019 bouwde zij een waterbassin in haar studio en ging daarin verder met haar experimenten. Ze werkt niet alleen met water, maar ook met het effect van inkt en melk (in water) en daarmee maakt ze weer heel nieuwe kunstwerken. Je zou dus kunnen zeggen dat zij schildert met pixels

Ik vond het prachtig om te zien en de expositie was ook heel fraai opgebouwd. Binnenkomen door zware, roodfluwelen gordijnen, dat heeft toch iets heel speciaals. Het is fijn dat deze ruimte van de NS, die zo lang leeg heeft gestaan, nu gebruikt is voor zoiets bijzonders. Hopelijk dient zich geen nieuwe huurder aan, dan kan Unit4Art nog lang van deze ruimte gebruik maken.

ACTIVITEITEN IN DE WIJK

SNEEUWMANNENINVASIE BIJ DE BLOKWONINGEN

Door Marijke van Ittersum

Ineens valt er sneeuw. En niet zo'n beetje ook. Het is jaren geleden dat we zo'n pak gehad hebben. De sneeuwbuien beginnen in het laatste weekend van de kerstvakantie en alles ziet er meteen fantastisch uit.

Dolle pret voor kinderen in heel Nederland, maar vooral voor de kinderen in de blokwoningen. Er staan maar liefst zeven geweldig mooie sneeuwmannen, een ware invasie!

Het kaasmeisje tegenover de Winterdijk is 'not amused'. Zij wil ook meedoen en doet een moedige poging zich aan te sluiten bij dit witte sneeuwleger.

Zie pagina 16



GLUREN BIJ DE BUREN HET LEUKSTE HUISKAMER- FESTIVAL VAN GOUDA

Door Trudie Galama



Gluren bij de buren vindt plaats op zondag 1 februari 2026, waarbij meer dan 90 bewoners in Gouda hun huiskamer omtoveren tot kleine podia voor lokale amateurkunstenaars. Tussen 12:00 en 17:00 uur kun je genieten van muziek, theater, dans, poëzie en meer. Kijk voor het hele programma op: glurenbijdeburen.nl

Nieuwe Park

Maar je hoeft niet ver van huis te gaan, want om de hoek vind je twee huiskamers en een bijzondere locatie. Je kunt hier zomaar binnenlopen. Je wordt gastvrij ontvangen en vervolgens is het genieten van muziek of luisteren naar een lezing. Met het publiek op nog geen meter afstand van de kunstenaar(s) ontstaat er een unieke, huiselijke sfeer. De optredens duren maximaal 30 minuten.



Kattensingel 54

- Tijden: 12.45 / 14.15 / 15.45 uur
- Gastheer en gastvrouw: Peter en Anneliet Schönfeld

Shantiërs

Zij spelen als duo op de trekzak, het liefst tweestemmig. Voornamelijk shanty's, Iers en meer. Laatst nog twee dagen op de traditionele schepenbeurs. Ook op andere plekken voelen zij zich thuis, van kampeerterrein tot heemtuin. Ook in de kersentuin in Hekendorp zijn zij gespot.

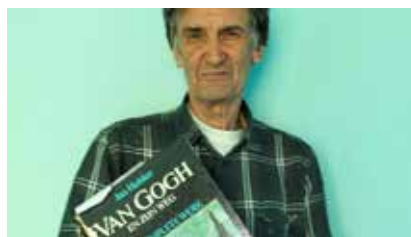


Van Swietenstraat 5

- Tijden: 12.45 / 14.15 / 15:45 uur
- Gastheer en/of gastvrouw: André en/of Anne Marie

Het Van Swietenduo Klassiek meets pop. Vader en zoon vormen een fijnbesnaard duo. Kom in de gezellige huiskamer aan de Van Swietenstraat ontdekken dat klassiek en pop best dicht bij elkaar liggen. Een optreden met klavecimbel, gitaar, piano, zang en misschien nog meer.

Unit4Art - Crabethpark 24



- Tijden: 12.00 / 13:30 / 15.00 uur
- Gastvrouw: Nicole Jansen

Lezing over Vincent van Gogh Frank zal vol passie een mooie lezing houden over Vincent van Gogh. Er is namelijk veel, heel veel, over hem te vertellen.

len. Van zijn vele werken heeft Frank mooie afbeeldingen op A3 formaat. Uit de vele brieven die hij heeft geschreven laat Frank ingesproken fragmenten horen.



Unit4Art - Crabethpark 24

- Tijd: 14.15 uur
- Gastvrouw: Nicole Jansen

Koen Visser

Koen Visser (27) is een neoklassiek pianist en componist. Hij leerde zichzelf piano te spelen, en zijn liefde voor pop- en klassieke muziek leidde hem naar de neoklassieke wereld van Yann Tiersen, Ludovico Einaudi en Joep Beving. Laat je meevoeren door zijn meditatieve, melancholische en minimalistische muziek!

NLDOET KOMT ERAAN – 13 & 14 MAART 2026

Door Manon Vonk, lid wijkteam



Het is bijna weer tijd voor NL Doet, de grootste vrijwilligersactie van Nederland! Dit jaar vindt de actie plaats op vrijdag 13 en zaterdag 14 maart 2026. Natuurlijk doen we weer mee in onze wijk! We gaan aan de slag om de buurttuinen bij de blok-woningen en de volière weer voorjaarsklaar te maken.

13 maart

Op vrijdag werken we bij de volière: schoonmaken, opruimen, uitzoeken en alles weer fris maken. Dit jaar komen er ook veel houtsnippers, dus er is genoeg te doen. Vrijwilligers zijn van harte welkom!

14 maart

Op zaterdag trekken we de wijk in en kijken we in de buurttuinen waar materiaal nodig is en wat opgefrist kan worden, zodat iedereen straks weer fijn buiten kan zitten en elkaar kan ontmoeten. Zo blijft de buurt netjes en gezellig. Goed om te weten: je hoeft echt niet een hele dag mee te doen. Een uurtje helpen maakt al een groot verschil. En kun je, of wil je je niet aansluiten bij een gezamenlijke activiteit? Dan kun je ook op eigen initiatief aan de slag: maak je stoep schoon, ruim onder je balkon op of fris je tuintje op. Alles helpt mee aan een frisse start van het voorjaar.

oud & nieuw

Door Manon Vonk



Dit jaar was Oud & Nieuw in de wijk een bijzondere editie: waarschijnlijk is dit het laatste jaar waarin vuurwerk was toegestaan. Dat voelt dubbel. Aan de ene kant is vuurwerk voor veel mensen een moment van plezier en gezelligheid. Aan de andere kant is het ook een opluchting dat dit hoofdstuk wordt afgesloten.

Vooraf rond de volière en in het park zien we ieder jaar weer dezelfde problemen. Ondanks dat het park officieel een vuurwerkvrije zone is, wordt daar helaas niet altijd rekening mee gehouden. De knallen en flitsen zorgen voor veel stress bij de vogels. We doen wat we kunnen – radio's aan, lichten aan – om de overlast te beperken, maar toch vallen er elk jaar slachtoffers door schrik. Dat blijft verdrietig. Dan is er de ochtend erna: rondslingerende vuurpijlen, afval en soms wekenlang resten van vuurwerk in het groen. Veel mensen ruimen netjes op, gelukkig, maar helaas geldt dat niet voor iedereen. Dat maakt het wrang: vuurwerk afsteken lukt prima, maar opruimen of bijdragen aan afvalvoorzieningen blijkt soms een stap te ver. En dat terwijl het voor mens, dier en omgeving een flinke vervuiling is.

Gelukkig zien we ook de andere kant: betrokken wijkbewoners die samen opruimen en ervoor zorgen dat we het nieuwe jaar weer netjes beginnen. Met die gezamenlijke opruimacties gaan we fris het nieuwe jaar in. En misschien brengt een vuurwerkvrije toekomst juist ruimte voor andere vormen van gezelligheid – met meer aandacht voor elkaar én voor de natuur om ons heen.

OLIEBOLLENPARTY

Door Manon Vonk



Op oudjaarsdag hebben we buiten oliebolletjes gebakken voor de buurt.

Het was misschien niet heel druk, maar wél supergezellig. Met heerlijke vers gebakken oliebolletjes, een praatje en warme glühwein sloten we samen het jaar af. De kou hield sommige mensen waarschijnlijk binnen, maar voor ons staat vast: deze traditie zetten we voort! Ook volgend jaar staat de oliebolletjespan weer klaar op oudjaarsdag en is iedereen van harte welkom. Hopelijk met mooier weer en nog meer gezelligheid.

CREACAFÉ FEBRUARI

Door Manon Vonk, lid wijkteam

Deze keer in het creacafé gaan we lekker kleien, kletsen en inspiratie opdoen. Of je nu voor het eerst werkt met klei, of al vaker creatief bezig bent – iedereen is welkom!

Vind je het ook leuk om te experimenteren met droogklei, schrijf je dan in bij

- Manon 06-40281883 of
- Marianne 06-23507933

	Wanneer? Woensdag 11 Februari	
	Waar? Winterdijk 102	
	Tijd? 19:30-21.30	
	Kosten? €2,50	
	Thema? Droogklei	
	Wat neem je mee? Je creatieve zelf	
	Waarom? Creatieve ideeën te delen	
	Van Kunst tot Kitsch	

