

Maurits Tompot

Hij bezocht de kunstmarkt aan de Montmartre in Parijs en vond de kunst aldaar erg kitsch, waarop zijn vriend hem uitdaagde wat beters te maken. Vanaf die tijd schildert hij, zie www.MauritsTompot.com. Zijn drive is bijbels symbolisme en alles wat de Schepper creëerde of creëert. In zijn werk ziet u vaak de symbolische duif gevormd uit 4 Hebreeuwse woorden die Shalom of Vrede betekent. Het olijftakje is gevormd door het woord Salaam.

