



VIER NIEUWE BEEDEN OP HET STATIONSPLEIN - deel 1

Door Marijke van Ittersum

Op 8 juli jl. is het Stationsplein zeer feestelijk geopend. Peter Schonfeld, onze 'oude' voorzitter van het wijkteam, werd in het zonnetje gezet en de wethouder (en andere belangrijke lieden) hielden hun praatje. Voor mij was het hoogtepunt echter toch eigenlijk wel de onthulling van de nieuwe, oude beelden.

Ja, inderdaad, nieuwe en ook oude beelden, want van 1948 tot 1983 hebben deze vier beelden trots bovenop het station gestaan. Bij de renovatie destijds zijn ze verdwenen. Maar waar zijn ze dan in de tussentijd gebleven? Ze komen nu uit het 'parkje' voor het Remonstrantse Poortje aan de Keizerstraat, waar ze een rustig en onopvallend bestaan geleid hebben tussen het groen en de bomen.

Deze vier beelden zijn, net zoals de andere beelden in de nissen aan de buitenkant van het station, van de hand van Jo Uiterwaal, Nederlands beeld

houwer (en meubelontwerper). Hij leefde van 21 mei 1897 tot 11 juni 1972. Hij maakte wel meer beelden van goden en halfgoden uit de Griekse mythologie. Dat zien we terug in heel wat ander werk van hem in, op of bij andere NS-stations die ontworpen zijn door Sybold van Ravesteyn, een architect met wie Uiterwaal vaak samenwerkte.

Nu rest ons de vraag, maar wie zijn deze Griekse godinnen? En dat is een beetje een mysterie. Waar de vijf andere beelden in de nissen boven het station een directe link hebben met de stad Gouda, geldt dat niet voor deze vier. Men fluistert dat de twee 'waterbeelden' Amphitrite uitbeelden. Zij was de echtgenote van Poseidon, de god van de zee in de Griekse mythologie. Poseidon schaakte haar ooit door haar op de rug van een dolfijn te ontvoeren. Dat kun je ook duidelijk zien in het meest linkse beeld. Het meest rechtse beeld zou ook van Amphitrite zijn. Maar een stier komt in het verhaal van Poseidon en zijn gade niet voor. Of zou er een paard uitgebeeld zijn?

De twee middelste beelden zouden een afbeelding van Persephone kunnen zijn, zo vertelt internet ons in enen en nullen. Zij is de godin van de lente. Maar waarom draagt zij dan een groot zwaard? Persephone wordt meestal afgebeeld met granaatappelzaadjes, bloemen, of een hert. Kortom het is een raadsel, waarover het laatste woord nog niet gezegd is. Maar ik blijf speuren en ik hou u op de hoogte!